

Greek
International Advanced Level
UNIT 2: Writing and Research

Total Marks

Friday 31 May 2024 – Afternoon

Time: 3 hours

In the boxes below, write your name, centre number and candidate number.

Surname					
Other names					
Centre Number					
Candidate Number					

YOU MUST HAVE

Nil

YOU WILL BE GIVEN

Text Booklet

INSTRUCTIONS

Answer ALL questions.

Answer the questions in the spaces provided – there may be more space than you need.

INFORMATION

The total mark for this paper is 80.

The marks for EACH question are shown in brackets – use this as a guide as to how much time to spend on each question.

ADVICE

Read each question carefully before you start to answer it.

Try to answer every question.

Check your answers if you have time at the end.

SECTION A: Translation

Απάντησε στην ερώτηση στο μέρος Α.

- 1 Look at the text for Question 1 in the Text Booklet.
Μετάφρασε το ακόλουθο κείμενο στα ελληνικά.
(20 marks)**

Answer space continues on the next 6 pages.

SECTION A continued.[illegible]

Turn over

SECTION A continued.[illegible]

Turn over

SECTION A continued.[illegible]

Turn over

SECTION A continued.[illegible]

Turn over

SECTION A continued.[illegible]

Turn over

SECTION A continued.

(Total for Question 1 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

SECTION B: Essay

Απάντησε σε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) απ' το μέρος B.

Indicate your question choice on page 11.

2 Look at the text for Question 2 in the Text Booklet.

Διάβασε το ακόλουθο απόσπασμα από την ανάρτηση μιας γνωστής σου στο μπλογκ της.

EITHER

- (a) Γράψε μια έκθεση 240–280 λέξεων για τον σύγχρονο τρόπο ζωής. Να συμπεριλάβεις τη γνώμη σου, όσον αφορά τις παρατηρήσεις και τα ερωτήματα στο πιο πάνω απόσπασμα.
(30 marks)**

OR

- (b) Αν μπορούσες να ζήσεις σε μια άλλη εποχή, σε ποια εποχή θα ζούσες και γιατί; Γράψε 240–280 λέξεις παίρνοντας υπόψη σου την τοποθέτηση στο πιο πάνω απόσπασμα.
(30 marks)**

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 2(a) ☐

Question 2(b) ☐

Answer space continues on the next 11 pages.

SECTION B continued.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

SECTION B continued.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Turn over

SECTION B continued.[illegible]

Turn over

SECTION B continued.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Turn over

SECTION B continued.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Turn over

SECTION B continued.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

SECTION B continued.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Turn over

SECTION B continued.This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Turn over

SECTION B continued.[illegible]

Turn over

SECTION B continued.[illegible]

Turn over

SECTION B continued.

(Total for Question 2 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

SECTION C: Research-based essay

Βρες το θέμα που μελέτησες από αυτά που ακολουθούν.

Διάλεξε ΜΙΑ ερώτηση – (a) ή (b) – και γράψε ΜΙΑ έκθεση 300–400 λέξεων.

Indicate your question choice on page 29.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960–1974**EITHER**

- (a) Περίγραψε τις πολιτικές εξελίξεις που οδήγησαν στη Χούντα των Συνταγματαρχών. Ανάλυσε το θέμα με συγκεκριμένα παραδείγματα.
(30 marks)**

OR

- (b) «Η Ελλάδα γνώρισε πρωτοφανή άνθηση στα γράμματα και στις τέχνες τη δεκαετία του '60». Σχολίασε τη δήλωση και ανάπτυξε τις απόψεις σου με συγκεκριμένα παραδείγματα.
(30 marks)**

(Total for Question 3 = 30 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία, 1925–1960

EITHER

- (a) Κύπρος, Οκτώβριος του 1931: Περίγραψε το ιστορικό και τα γεγονότα της εξέγερσης και ανάλυσε τις επιπτώσεις της με συγκεκριμένα παραδείγματα. (30 marks)

OR

- (b) Το Κυπριακό στον ΟΗΕ: Περίγραψε και σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα τη διπλωματική προσπάθεια για την επίλυση του Κυπριακού, της περιόδου 1954-1958. (30 marks)

(Total for Question 4 = 30 marks)

5 Συνομιλώντας με την κρίση: Ταινίες και ντοκιμαντέρ με θέμα την κρίση στην ελληνική κοινωνία

EITHER

- (a) Περίγραψε τα χαρακτηριστικά τριών ταινιών ή ντοκιμαντέρ που σου έκαναν εντύπωση. Να δικαιολογήσεις την επιλογή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία έργα.
(30 marks)

OR

- (b) Εξέτασε τις αξίες που αναδύονται σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες. Να αναπτύξεις το θέμα με συγκεκριμένα παραδείγματα.
(30 marks)

(Total for Question 5 = 30 marks)

6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

- (a) Περίγραψε το είδος των αποχωρισμών που βιώνουν τρεις πρωταγωνιστές σε τρεις ταινίες που μελέτησες. Σχολίασε τις επιπτώσεις τους με συγκεκριμένα παραδείγματα.
(30 marks)

OR

- (b) Περίγραψε τα κωμικά στοιχεία που τράβηξαν την προσοχή σου σε τρεις ταινίες που μελέτησες. Σχολίασε τη σημασία τους με συγκεκριμένα παραδείγματα.
(30 marks)

(Total for Question 6 = 30 marks)

7 Καβάφης: Ποιήματα

EITHER

- (a) Να αξιολογήσεις τρία χαρακτηριστικά της ποίησης του Καβάφη. Ανάπτυξε το θέμα με παραδείγματα από τρία ποιήματα.
(30 marks)

OR

- (b) Πώς παρουσιάζεται ο έρωτας μεταξύ των ανθρώπων στα ποιήματα του Καβάφη; Ανάλυσε το θέμα με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ποιήματα που μελέτησες.
(30 marks)

(Total for Question 7 = 30 marks)

8 Διηγήματα από την Ελλάδα και την Κύπρο**EITHER**

- (a) Ανάλυσε τρεις χαρακτήρες που σου κάνουν εντύπωση. Σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία διηγήματα.
(30 marks)

OR

- (b) Εξέτασε τις διαφορετικές μορφές της κοινωνίας που παρουσιάζονται στα διηγήματα της συλλογής. Σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία διηγήματα που μελέτησες.
(30 marks)

(Total for Question 8 = 30 marks)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ~~☒~~ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☐ Question 3(b) ☐

Question 4(a) ☐ Question 4(b) ☐

Question 5(a) ☐ Question 5(b) ☐

Question 6(a) ☐ Question 6(b) ☐

Question 7(a) ☐ Question 7(b) ☐

Question 8(a) ☐ Question 8(b) ☐

Answer space continues on the next 13 pages.

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.[illegible]

Turn over

SECTION C continued.

(Total for Question = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

END OF PAPER